

Marko Horvat

m.horvat.tech@primjer.hr | +385 1 4800 000

SAŽETAK

Inovativni tehnički direktor s više od 12 godina iskustva u vođenju velikih kazališnih produkcija i događanja uživo. Stručnjak za strukturni inženjering scenskih prostora, naprednu automatizaciju i optimizaciju proračuna. Dokazano iskustvo u realizaciji više od 100 složenih scenografskih rješenja uz održavanje savršenog sigurnosnog rekorda i smanjenje otpada materijala za 20%.

RADNO ISKUSTVO

Tehnički direktor | Hrvatsko narodno kazalište u Zagrebu | Zagreb, Hrvatska

svi 2018. - Danas

- Nadzor svih tehničkih aspekata za 7 glavnih produkcija godišnje s ukupnim proračunima od 800.000 €.
- Projektirao složenu rotirajuću pozornicu za premijernu produkciju koja je omogućila 12 besprijekornih promjena scena.
- Upravljaio stalnim timom od 15 ljudi i s do 40 vanjskih tehničara tijekom vrhunaca produkcijske sezone.
- Implementirao novi digitalni sustav praćenja sigurnosti koji je smanjio broj nezgoda na radu za 40% tijekom tri godine.
- Pregovarao o dugoročnom ugovoru s regionalnim dobavljačem čelika, uštedjevši ustanovi 20.000 € na godišnjim troškovima materijala.

Regionalni tehnički supervizor | Event Produkcija d.o.o. | Split, Hrvatska

kol 2013. - tra 2018.

- Vodio tehničku implementaciju za više od 25 velikih korporativnih događanja i koncerata na otvorenom.
- Revidirao i odobravao planove za rigging sustave za opterećenja iznad 25.000 kg.
- Provodio studije izvedivosti za integraciju prilagođenih LED zidova, što je povećalo zadovoljstvo klijenata za 15%.
- Upravljaio brzim rasporedima transformacije prostora, dosljedno završavajući radove 4 sata prije roka.
- Nadzirao održavanje i popravak inventara opreme za automatizaciju i scenografiju u vrijednosti od 3 milijuna €.

Pomoćnik tehničkog direktora | Zagrebačko kazalište mladih | Zagreb, Hrvatska

lip 2010. - srp 2013.

- Obavljao strukturne analize i izrađivao tehničke crteže za 18 različitih scenografskih rješenja.
- Vodio stolarski tim u izgradnji dvoetažne realistične kuće s funkcionalnim vodovodnim instalacijama.
- Optimizirao radne procese u radionici koristeći principe Lean proizvodnje, smanjujući vrijeme izgradnje za 10% po predstavi.
- Pratio dnevne troškove u odnosu na budžet produkcije kako bi se osigurala stopostotna financijska usklađenost.

OBRAZOVANJE

Akademija dramske umjetnosti u Zagrebu | Magistar primijenjene umjetnosti | Produkcija i scenska tehnika

kol 2008. - svi 2010.

Fakultet strojarstva i brodogradnje | Sveučilišni prvostupnik inženjer strojarstva | Strojarsvo

ruj 2004. - svi 2008.

VJEŠTINE

AutoCAD i Vectorworks, Izrada čeličnih konstrukcija, Sustavi scenske automatizacije, Rigging i izračuni opterećenja, Pneumatika i hidraulika, CNC programiranje i digitalna fabrikacija, Predviđanje proračuna, Pregovaranje s dobavljačima, Usklađenost s HRN sigurnosnim standardima, Alokacija resursa, Planiranje projekata, Rješavanje konflikata

CERTIFIKATI

Certifikat stručnjaka zaštite na radu | Ministarstvo rada i mirovinskoga sustava (2015)
Ovlašteni monter scenske mehanizacije | Učilište za obrazovanje odraslih (2019)

JEZICI

Hrvatski (Materinski)
Engleski (C1 (Advanced))

AKTIVNOSTI

Član HDDU-a

Aktivni član Hrvatskog društva dramskih umjetnika, sudjelovanje u stručnim radionicama.

Modelarstvo i maketarstvo

Izrada povijesnih arhitektonskih modela u mjerilu kao osobni hobi proučavanja konstrukcija.